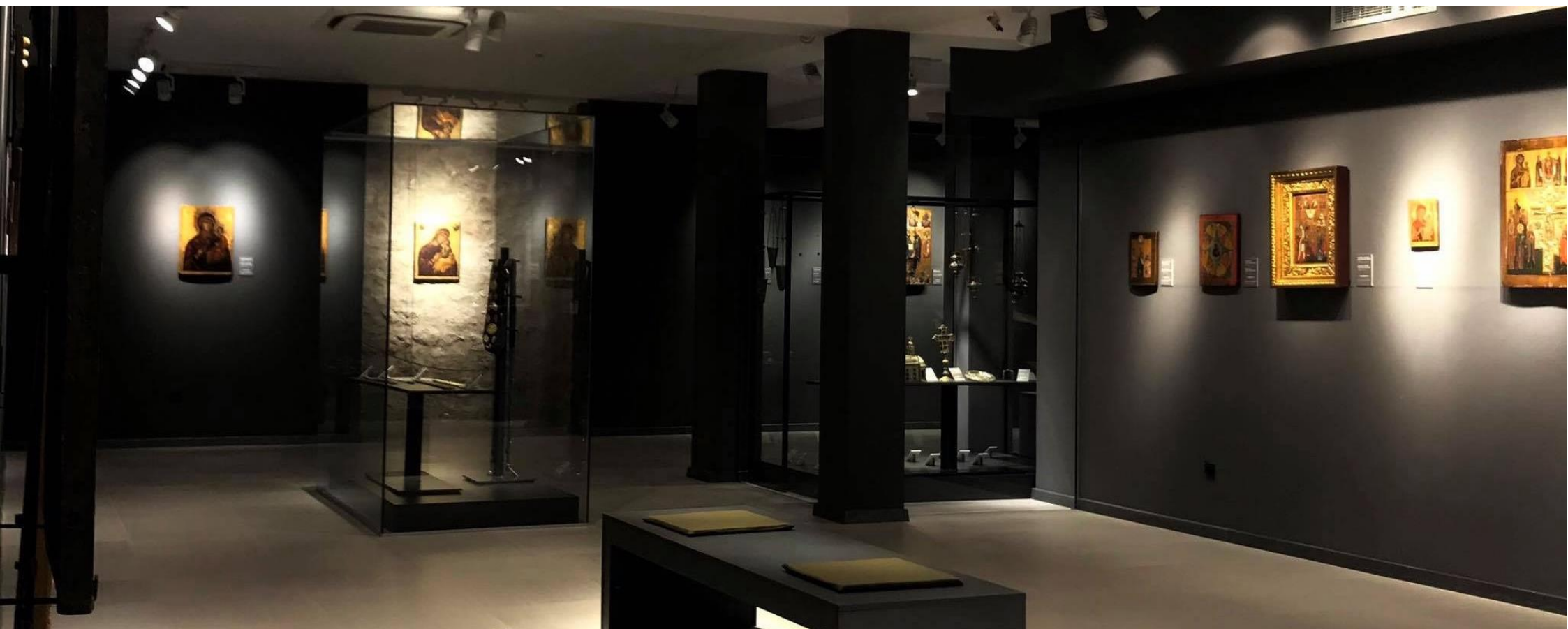


ГОДИШЊИ ПРЕГЛЕД ДОГАЂАЈА 2021/2022
МУЗЕЈ ЖИТОМИСЛИЋ





ФОНДАЦИЈА
МУЗЕЈ
ЖИТОМИСЛИЋ
ДЕЦЕМБАР 2022.

УВОДНА РИЈЕЧ

Поштовани читаоци,

пред вама је први Преглед активности Музеја манастира Житомислић 2021-2022. У њему ћемо вам приказати музејске активности, дати преглед свих изложби, промоција књига и трибина, хуманитарних акција и активности везаних за рад са дјецом, а издвојићемо и неке посјете званичника и јавних личности значајних за помоћ и промоцију рада Музеја.

Музеј манастира Житомислић званично је отворен на Благовијести 2019. године, али околности глобалне здравствене кризе онемогућиле су наш рад готово двије године. Тек средином 2021. године основали смо Фондацију „Музеј Житомислић”, првенствено ради чувања, заштите и презентације вриједне музејске збирке, али и у циљу промоције универзалних вриједности културе и свих врста умјетности, кроз мултикултурални и међурелигијски дијалог, хуманитарни рад и рад са дјецом.

У периоду од августа 2021. до краја 2022. године, у Музеју је отворено 14 изложби, одржане су три трибине, три промоције публикација, и два семинара, а изложба Музеја Житомислић под називом „Васкрс манастира Житомислић“ остварила је три гостовања. Хуманитарни рад и рад са дјецом провели смо кроз радионице, изложбе и хуманитарне акције са штићеницима дјечијег дома „Мостар”, Центра за дјецу и омладину са посебним потребама „Los Rosales”, полазницима Просвјетине школе у Мостару, студентима православне и католичке теологије и полазницима Карађоз-бегове медресе, те Српским омладинским клубом „Божури”.

Захваљујући свим овим културним манифестацијама, као и неуморном раду малог музејског тима на промоцији Музеја као туристичке дестинације, биљежимо и све већи број домаћих и иностраних посјетилаца, група и појединаца, што спада у један од битних задатака Фондације.

У нашем раду до сада остварили смо сарадњу са Музејом Херцеговине из Требиња, Музејом књижевности и позоришне умјетности БиХ из Сарајева, Музејом Старе Херцеговине из Фоче, Завичајним музејом из Травника, Музејом савремене умјетности Републике Српске, Музејом Српске православне цркве из Београда и галеријом „Visconti Fine Art” из Љубљане, затим са градом Приједором, Центром за културу „Небојша Глоговац ” из Невесиња, ЈУ „Културно-спортски центар” из Гацка, ХКД Напретком из Мостара, Филозофским факултетом Универзитета Источног Сарајева, Амбасадом Руске Федерације у Босни и Херцеговини, Хрватским повјесним музејом из Загреба, мисијом ОЕБС-а у БиХ, Међурелигијским вијећем БиХ, Удружењем Креативци из Зенице, Одбором за међурелигијску сарадњу из Новог Травника, Националним демократским институтом БиХ, Међурелигијским вијећем БиХ, Удружењем Креативци из Зенице, Одбором за међурелигијску сарадњу из Новог Травника, Националним демократским институтом БиХ, НДЦ-ом Мостар, невладином организацијом „Abduco”, хуманитарном организацијом „Добротвор”, Секретаријатом за културу града Никшића, Центром „Los Rosales”,

Дјечијим домом „Мостар”, Српским омладинским клубом „Божури” и многим другим појединцима, умјетницима, активистима и професионалцима из различитих области који су са нама радили на бројним пројектима у овом периоду.

Захвалност на сарадњи и финансијској подршци у нашем раду првенствено дугујемо Граду Мостару, а потом Влади Републике Српске, мисији ОЕБС-а у БиХ, градовима Требињу, Гацку, Бијељини, Приједору, Источном Сарајеву, Мркоњић Граду, Власеници и Козарској Дубици, Електропривреди Републике Српске, МХ ЕРС ЗП Електрокрајини, Термоелектрани Гацко, организацији Catholic Relief Services USA, Надбискупијском центру за пасторал младих Иван Павао II, Фонду за избегла, расељена лица и за сарадњу са Србима у региону Републике Србије, те многим другим организацијама, компанијама, удружењима и појединцима.

Захваљујемо се и свим електронским и писаним медијима, који су нас подржали, објављивали вијести о нашим активностима, посјећивали музејска дешавања и помогли у промоцији Музеја.

У 2023. годину улазимо са започетим наградним Конкурсом за фотографију на тему Националних споменика БиХ, који организујемо у сарадњи са мисијом ОЕБС-а у БиХ, а спремамо још мноштво изложби, трибина, радионица и других музејских манифестација.

Надамо се још већем броју посјетилаца и ширењу круга пријатеља Музеја Житомислић.

Ирина Колак Мандић

Фондација „Музеј Житомислић”

ИЗЛОЖБЕ – ТРИБИНЕ – ПРОМОЦИЈЕ

Изложба слика Душка Бојанића – „Вибрантна тишина простора“

У Музеју Житомислић је 6. августа 2021. отворена изложба академског сликара Душка Бојанића из Бањалуке. Отварању су присуствовали градоначелник Мостара, г. Марио Кордић и градоначелник Приједора, г. Далибор Павловић, као покровитељ овог културног догађаја. Отварање изложбе била је прилика за упознавање и размјену искустава двају градоначелника. У наставку је уприличен коктел, а потом и вечера за званице.



ИЗЛОЖБЕ – ТРИБИНЕ – ПРОМОЦИЈЕ

Изложба фотографија стећака – ХКД Напредак

Изложба „Стећци, свјетска баштина UNESCO-а“, у организацији ХКД-а Напредак, Главна подружница Мостар, отворена је у Музеју Житомислић 27. августа 2021. године. Ријеч је о покретној изложби на којој су представљене умјетничке фотографије стећака са локалитета под заштитом UNESCO-а, на подручју Босне и Херцеговине. Циљ изложбе био је приближавање културне баштине и умјетности стећака широј јавности, не само БиХ, већ и цијелог региона. На отварању изложбе, посјетиоцима су се обратили Мирослав Ландека, потпредседник ХКД-а Напредак, и игуман манастира Житомислић, Данило Павловић.



Изложба Музеја књижевности и позоришне умјетности БиХ – „Књига жалби“

Музеј Житомислић и Музеј књижевности и позоришне умјетности Босне и Херцеговине из Сарајева започели су сарадњу постављањем изложбе „Књига жалби“, која је отворена у Музеју Житомислић 24. септембра 2021. године. Изложба, чија је ауторка Татјана Сарајлић-Славнић, приказује материјалне потешкоће умјетника и њихове вапаје за помоћ. Изложба садржи оригинална документа са молбама, жалбама и писмима писаца 20. вијека. На отварању изложбе, поред ауторке изложбе, говорио је и свештеник Дражен Тупањанин из Требиња.



ИЗЛОЖБЕ – ТРИБИНЕ – ПРОМОЦИЈЕ

Изложба Гроф Сава Владиславић

У оквиру 102. Шантићевих вечери поезије, у Музеју Житомислић организована је изложба „Гроф Сава Владиславић“, чији је приређивач Филозофски факултет Универзитета Источног Сарајева и Амбасада Руске Федерације у Босни и Херцеговини. Изложба је колекција докумената из библиотеке Владимира Путина, а говори о знаменитом грофу Сави Владиславићу, који вуче поријекло са наших простора. Изложбу је отворио декан Филозофског факултета у Источном Сарајеву, г. Драга Мاستиловић који је један од аутора изложбе. Отварању су присуствовали министар културе у Влади ХНК, г. Рашид Хаџовић, замјеници предсједника Вијећа града Мостара, г. Велибор Миливојевић и г. Иван Зеленика, начелник општине Гацко, г. Огњен Милинковић, као представници јавног, културног и вјерског живота Мостара и регије.



ИЗЛОЖБЕ – ТРИБИНЕ – ПРОМОЦИЈЕ

Трибина и изложба поводом 60 година Нобелове награде Иве Андрића

Музеј Житомислић, у сарадњи са Завичајним Музејом Травника, организовао је изложбу и трибину у част 60 година од добијања Нобелове награде Иве Андрића. Трибина и отварање изложбе одржали су се 19. новембра 2021. године. На трибини је представљена књига фра Ика Скока, „Фрањевци у дјелу Иве Андрића“, а о њој је говорио професор Филозофског факултета Универзитета у Источном Сарајеву, др Владан Бартула, као и сам аутор, фра Ико Скоко. У наставку је отворена изложба „Стотину година од прогонства“, чији је приређивач Завичајни Музеј Травника.



Семинар за младе лидере

У Музеју Житомислић је 11. децембра 2021. организован семинар за младе лидере, на којем су предавачи били дипл. инг. Срђан Миловић и дипл. псих. Надежда Мојсиловић. Лидери у својим пољима преносили су знања и искуства из поља у којима су изврсни, за све су отворили нова подручја за раст и акцију. Теме интерактивних предавања су биле из области предузетништва и развоја.



ИЗЛОЖБЕ – ТРИБИНЕ – ПРОМОЦИЈЕ

Диана Будисављевић – заборављена хероина трибина и изложба

Пред бројном публиком у Музеју манастира Житомислића, 19. фебруара 2022. године уприличена је Трибина под називом „Диана Будисављевић – заборављена хероина“, уз пратећу изложбу „Јасеновачки мученици у свјетлу Васкрсења“, у којој су обједињени радови монахиња манастира Јасеновац. На трибини је говорила загребачка историчарка Наташа Матаушић, ауторка монографије о лику и дјелу Диане Будисављевић, која је херојски спасила десетине хиљада српске дјеце сигурне смрти, током Другог свјетског рата.



Семинар „Религија пред изазовом социјалне неправде“

Семинар под називом „Религија пред изазовом социјалне неправде“, организован у сарадњи са мисијом ОЕБС-а у Босни и Херцеговини, одржан је у Музеју манастира Житомислић 30. марта 2022. године. Семинар је окупио уважене предаваче, проф. др Владислава Топаловића, проф. др Ика Скока и мр Суада Мујакића. Радионицу одржану у склоп овог семинара водила је гђа Амра Панцо, мировна активисткиња и докторанткиња Факултета политичких наука Универзитета у Сарајеву, а у радионици су учествовали студенти православне и католичке теологије и ученици Карађоз-бегове медресе. Они су кроз радионицу изнијели своја промишљања на тему „Како ми религија помаже у разумијевању социјалне правде“.



ИЗЛОЖБЕ – ТРИБИНЕ – ПРОМОЦИЈЕ

Изложба фотографија и вече сјећања на Владику Атанасија „Твоје од твојих”

Поводом Славе манастира Житомислића, празник Благовијести, 7. априла 2022. године у Музеју манастира Житомислић отворена је изложба фотографија из живота владике Атанасија "Твоје од твојих". Изложбу су отворили игуман житомислићки Данило и јеромонах Теофил из манастира Тврдош који је приређивач ове изложбе.

У суботу, 9. априла у Музеју Житомислић одржано је вече сјећања на Владику Атанасија, у поводу изложбе "Твоје од твојих" чије је отварање било на дан Славе манастира. Говорници на овом скупу били су; игуманија Петропавловог манастира Павла, требињски свештеник о. Дражен Тупањанин и игуман житомислићки Данило. Говорници су подијелили своја лична искуства и оно како су они доживљавали Владику Атанасија као учитеља, монаха и теолога.



ИЗЛОЖБЕ – ТРИБИНЕ – ПРОМОЦИЈЕ

Изложба фотографија „Васкрс манастира Житомислић“

Поводом уношења Житомислићких Мученика у календар Светих СПЦ, у манастиру Житомислићу у суботу, 25. јуна 2022. године у 19 часова уприличено је отварање изложбе фотографија под називом „Васкрс манастира Житомислић“. Изложба представља својеврсну фотографску ретроспективу живота манастира с посебним нагласком на живот и страдање Житомислићких Мученика и самог манастира. Изложбу је приредио јеромонах Теофил, монах манастира Тврдош, који је овим поводом и направио кратак филм подсјећања на сахрану Житомислићких Мученика, њихово поновно страдање у последњем рату, али и на освећење и васкрсење манастира 2005. године, који су посјетиоци имали прилику да погледају и у самом Музеју. Директор Републичког секретаријата за вјере, г. Драган Давидовић, у свом обраћању присутнима, присјетио се ратних дана у којима је страдао манастир Житомислић, првих посјета епископа Атанасија рушевинама, те је игуману Данилу и Музеју на поклон уручио ријетке фотографије направљене при првој посјети срушеном Житомислићу, као и уоквирене меморабиле нађене на рушевинама цркве у Стоцу 1992. године. Отварању изложбе су, уз монаштво, свештенство и остале посјетиоце, пријатеље Музеја, присуствовали и епископ нишки г. Арсеније, епископ захумско-херцеговачки, г. Димитрије и Главни секретар Светог Архијерејског Синода, архимандрит Нектарије.



ИЗЛОЖБЕ – ТРИБИНЕ – ПРОМОЦИЈЕ

Промоција публикације „Зашто људи мрзе; како насиље подстиче тугу“

У порти манастира Житомислић 8. септембра 2022. године промовисана је публикација која је наставак сарадње Удружења Креативци из Зенице, Одбора за међурелигијску сарадњу из Новог Травника и мисије ОЕБС-а у БиХ. Књига је настала кроз радионице са средњошколцима из Новог Травника и зборник је 14 умјетничких фотографија са пратећим есејима, који поближе објашњавају теме насиља које заокупљају младе. Након обраћања домаћина, игумана Данила, о пројекту су говорили Глорија Алић, службеница за људска права ОЕБС-а, Сандра Злотрг, рецензенткиња књиге, Мајда Туркић, менторка пројекта и Ирина Колак Мандић, директорка Фондације. Модератор програма био је Кенан Хоџић, секретар међурелигијског вијећа БиХ.

Изложба „Јован Дучић- нераскидива веза са Шантићем и Мостаром“

У склопу 103. Шантићевих вечери поезије и обиљежавања 120 година од оснивања мостарске Просвјете, Српско просвјетно и културно друштво Просвјета, у сарадњи са Музејом Житомислић и Музејом Херцеговине из Требиња организовало је изложбу „Јован Дучић- нераскидива веза са Шантићем и Мостаром“. Изложба је направљена од дијелова из сталне поставке Музеја Херцеговине.



ИЗЛОЖБЕ – ТРИБИНЕ – ПРОМОЦИЈЕ

Изложба младих академских умјетника из Црне Горе - „No concert“

У сарадњи са Секретаријатом за културу општине Никшић, 15. октобра 2022. године уприличена је изложба радова 18 младих академских умјетника из Црне Горе. Назив изложбе је „No concert“, а приређивачи изложбе су Милош Ненезић и Стеван Килибарда из Секретаријата за културу града Никшића, и Кристина Радовић, историчарка умјетности. Отварању изложбе присуствовао је и градоначелник Никшића, г. Марко Ковачевић, чиме је означен и почетак сарадње културних институција града Никшића и Музеја Житомислић.



ИЗЛОЖБЕ – ТРИБИНЕ – ПРОМОЦИЈЕ

Изложба фотографија „Далматинке“

У Музеју манастира Житомислић, у недјељу, 13. новембра 2022. отворена је изложба фотографија под називом „Далматинке“, аутора Фјодора Феђе Кларића, сплитског фотографа и дугогодишњег фоторепортера „Слободне Далмације“. Изложба је организована у сарадњи са г. Лазаром Вујићем, власником љубљанске галерије „Visconti Fine Art“ и Музејом Херцеговине из Требиња. Изложби су, поред бројних посјетилаца из Херцеговине и Хрватске, присуствовале и неке од протагонисткиња са Кларићевих фотографија, које су дале посебан печат овој свечаности.



ИЗЛОЖБЕ – ТРИБИНЕ – ПРОМОЦИЈЕ

Изложба слика Милене Шотре Гафиновић

У Музеју манастира Житомислић, у петак, 16.12.2022. године отворена је изложба слика Милене Шотре Гафиновић (1909-2003). Изложба је приређена у сарадњи са Музејом Херцеговине из Требиња. О чувеној сликарки поријеклом из Стоца, говориле су директорка Музеја Херцеговине, гђа Ивана Грујић и ауторка изложбе, гђа Тамара Рајковић. Изложба представља избор из богатог легата Милене Шотре Гафиновић који се чува у Музеју Херцеговине у Требињу.



ХУМАНИТАРНИ РАД И РАД СА ДЈЕЦОМ

Радионица са штићеницима Дома за дјецу без родитељског старања и Центра „Los Rosales”

Под покровитељством Мисије ОЕБС-а у БиХ, у Музеју Житомислић је 23. и 24. октобра 2021. организована радионица за дјецу са посебним потребама из удружења Los Rosales и са штићеницима Дома за дјецу без родитељског старања из Мостара. Дјеца су радила са васпитачима и наставницом ликовног васпитања, академском сликарком гђом Сњежаном Домазет, показавши љубав према умјетности и велику креативност. У паузама, за дјецу је организовано спортско дружење, а након радионице, уприличен је заједнички ручак.



Празнична хуманитарна акција

У децембру 2021. Фондација „Музеј Житомислић” организовала је добротворну акцију – дружење са штићеницима дјечијег дома „Мостар“, која се састојала у одласку на пројекцију анимираног филма у биоскоп „Плаза“, организовану само за њих, чиме је настављена сарадња са овом установом.



ХУМАНИТАРНИ РАД И РАД СА ДЈЕЦОМ

Новогодишње дружење са штићеницима Центра „Los Rosales”

Чланови Фондације „Музеј Житомислић” крајем 2021. и 2022. године посјетили су Центар за дјецу и омладину са посебним потребама, Los Rosales из Мостара. Уз симболичне новогодишње знакове пажње, чланови Фондације су се дружили са штићеницима и искористили прилику за разговоре о наставку лијепе сарадње са директорком Центра Мирном Мезит.

Изложба радова Центра за дјецу и омладину са потешкоћама у развоју „Љепота нашим очима”

Сарадња са Центром „Los Rosales” настављена је отварањем изложбе под називом „Љепота нашим очима” у порти манастира Житомислић, 28. маја 2022. године. Том приликом су изложени умјетнички радови штићеника овога центра, а промовисана је и књига поезије Аземине Мехремић. Изложба је била продајног карактера, а сав приход од ње ишао је Центру „Los Rosales”.



ХУМАНИТАРНИ РАД И РАД СА ДЈЕЦОМ

Изложба фотографија „Млади граде мостове“

Уз подршку Националног демократског института (NDI), у оквиру пројекта „Млади граде мостове“, у коме су учествовале невладине организације NDC Мостар, невадина организација „Abduco“, хуманитарна организација „Добротвор“, те Фондација „Музеј Житомислић, постављена је изложба фотографија са низа радионица одржаних у оквиру овог пројекта чија је тема била изградња мира. Изложба је отворена 28. новембра 2022. године.



Дан Просвјетине школе у Музеју манастира Житомислић

Музеј манастира Житомислић био је домаћин ученицима Просвјетине школе српског језика, историје и културе из Мостара 24. Децембра 2022. Педесетак ученика свих разреда основне и средње школе наставу је кроз три предмета (српски језик, историја и култура), пратило у просторијама манастирске цркве, гостопримнице и Музеја, а наставне цјелине биле су тематски прилагођене историјату манастира Благовјештења Пресвете Богородице у Житомислићу, те његовом значајном културном наслеђу. Особље Музеја Житомислић са братством манастира приредило је пригодну радионицу на тему долазећих божићних празника. О Божићу и Божићним жељама ученицима је говорио игуман манастира Данило (Павловић). Старјешина Саборне цркве у Мостару и директор Просвјетине школе отац Душко Којић на крају је ученицима обећао да ће се настава Просвјетине школе посљедњег дана у полугодишту убудуће увијек одвијати у манастиру Житомислићу. Симболичан је ово начин да Житомислић, након педесетак година паузе и гашења школе која је постојала у оквиру манастира, поново прими ђаке и подучава нове нараштаје.



ГОСТОВАЊА

„Васкрс манастира Житомислић” – изложба фотографија у Невесињу

Изложба фотографија „Васкрс манастира Житомислић” започела је своје гостовање у галерији Центра за културу „Небојша Глоговац ” у Невесињу 15. јула 2022. године, чиме је започела и сарадња са Центром за културу из Невесиња.



„Васкрс манастира Житомислић” – изложба фотографија у Гацку

Изложба фотографија „Васкрс манастира Житомислић” наставила је свој пут по херцеговачким општинама свечаним отварањем у галерији „Културно- спортског центра” у Гацку. 1. септембра 2022. Тиме је започела и сарадња са овом херцеговачком институцијом.



„Васкрс манастира Житомислић” – изложба фотографија у Требињу

Након гостовања у Невесињу и Гацку, изложба „Васкрс манастира Житомислић”отворена је и у Музеју Херцеговине у Требињу, 3. октобра 2022. године. Бројни посјетиоци имали су прилику да виде фотографску ретроспективу бурне историје манастира, са посебним присјећањем на Житомислићке Мученике кроз ријетке архивске фотографије.



ПОСЈЕТЕ

Посјета министра спољне трговине и економских односа Сташе Кошарца

Министар спољне трговине и економских односа, г. Сташа Кошарац посетио је Музеј Житомислић 9. јула 2021. године и том приликом га је игуман манастира Житомислић, архимандрит Данило упознао са историјом музејске збирке и радом самог Музеја, али и нагласио како министрова посјета и подршка пуно значи, те је изразио наду да ће се она наставити и у будућности.



Посјета градоначелника Бањалуке, Драшка Станивуковића

Градоначелник Бањалуке, г. Станивуковић посетио је манастир Житомислић 25. јула 2021. године. Том приликом је посетио и Музеј Житомислић. Разговарало се о могућностима заједничких пројеката, а градоначелник Станивуковић је обећао да ће помоћи рад Музеја.



ПОСЈЕТЕ

Посјета премијерке Републике Србије Ане Брнабић

Премијерка Републике Србије, гђа Ана Брнабић, са сарадницима, посетила је манастир Житомислић и Музеј Житомислић 4. октобра 2021. године. Уважену гошћу дочекао је игуман манастира Житомислић, г. Данило Павловић са братством и сарадницима из Фондације. Приликом посјете манастиру и Музеју, гђа Брнабић се захвалила на топлом дочеку и изразила одушевљење оним што је видјела. У срдачном разговору који је услједио, разматрани су будући пројекти које би помогла Република Србија.



Посјета амбасадорке Аустрије Улрике Хартман

Амбасадорка Аустрије у Босни и Херцеговини, Њ.Е. Улрике Хартман посетила је 17. децембра 2021. године манастир и музеј Житомислић. Игуман Данило (Павловић) и цијењена гошћа разговарали су о изградњи мира у постконфликтном друштву, међурелигијском дијалогу, те приликама и иницијативама из културе.



ПОСЈЕТЕ

Посјета шефа мисије ОЕБС у Босни и Херцеговини

У петак 4. марта 2022. шеф мисије ОЕБС у Босни и Херцеговини, амбасадорка Њ.Е. гђа Кетлин Кавалец са сарадницима посјетила је Музеј манастира Житомислић. Уважену гошћу и њену пратњу дочекао је игуман Данило (Павловић), упознавши је са историјатом манастира и радом Музеја, напоменувши како иза себе имамо успјешно реализоване пројекте са мисијом ОЕБС-а. У срдачном разговору, размјењена су искуства о животу на простору Босне и Херцеговине али и о међурелигијском и интеркултурном дијалогу. Направљени су планови и изнесене идеје о будућој сарадњи.



Посјета директора Управе за сарадњу са дијаспором и Србима у региону Републике Србије

Игуман манастира Житомислић, отац Данило (Павловић) са братством манастира, те сарадницима из фондације "Музеј Житомислић" био је домаћин директору Управе за сарадњу са дијаспором и Србима у региону Републике Србије, г. Арноу Гујону и народном посланику у Скупштини Србије, г. Милимиру Вујадиновићу. 8. јуна 2022. године. Гости су посјетили и манастирски Музеј, гдје су се упознали са богатом манастирском збирком икона, рукописних књига и осталих артефаката који сачињавају Музејску збирку и свједоче о манастирској историји.



ПОСЈЕТЕ

Посјета генералног конзула Републике Србије

Новоименовани генерални конзул Републике Србије у Мостару, Њ.Е г. Васо Гујић са супругом посјетио је Манастир и Музеј Житомислић 14. октобра 2022. године. Уважене госте примио је игуман манастира Данило(Павловић) са братством манастира и особљем Музеја Житомислић, упознавши их са историјом манастира, те досадашњим током његове обнове, затим са радом Музеја и богатом манастирском ризницом о којој се Музеј стара.



